

## DAWEIS

**Lieu et date de naissance:** Paris (France), 8 juillet 1955.

**Adresse:** rue Franklin 4, 92600 Ville Asnieres, Seine, tél. 06/20395273, fax 01/46869119; internet: www.daweiss.com.

**Activité principale:** peintre.

**Formation artistique:** élève des Beaux Arts de Cherbourg.

**Sujets principaux:** expressif.

**Techniques principales:** huile.

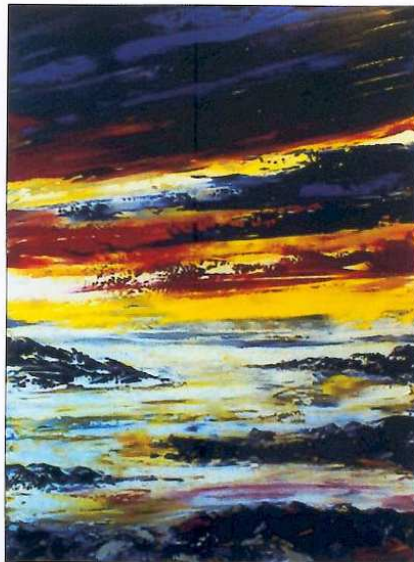
**Expositions personnelles et collectives:** 2001, Salon de Lausanne, Suisse; 2002, Salon des Artistes Independants, Paris; 2002, Shangai Art Fair, Chine; 2003, Montserrat Gallery, New York (USA); 2003, Galerie Bleue, Marrakech (Maroc).

**Prix et décorations:** 2000, Médaille de Bronze, Prix des Createur du Siecle; 2001, Médaille d'Argent Mérite et Devoement Français; 2002, Médaille de Bronze, Salon International de Lutece; 2003, Toile d'Or de la F.N.C.F.

**Critiques d'art:** Mondher Ben Milad, Dorothy Roatz Myers, Lucie Baillancourt, Feliks Karoly, Dominique Chapelle.

**Jugements critiques:** «Les paysages qui constituent le travail récent de Daweis sont imaginaires, prétextes à l'expressionnisme. Il y réalise son projet et sa vocation de peintre "expressif", comme il se définit. Leur style à bandes larges de couleurs irisées, violentes et ardentes, parfois stridentes, relève de la peinture gestuelle appliquée à un spectacle imaginaire. Il en ressort une impression d'étrangeté et de symbolisme dans un genre original de visionnaire halluciné, permettant à l'artiste d'occuper une place originale entre l'abstraction lyrique et le "paysagisme" abstrait. L'œuvre intitulée Portée expressive est particulièrement significative de la situation actuelle de Daweis, entre un lyrisme américain à la Rothko et un "paysagisme" abstrait à la Zao Wou-Ki. Les visions sont fantastiques et s'appréhendent comme un décor de scène onirique tragique, qui fait songer davantage au surréalisme quand l'avancée de Daweis dans l'abstraction n'est pas très poussée...». (Mondher Ben Milad)

**Cotations:** 3.100,00 €, 100x73 cm, huile; 3.200,00 €, 92x60 cm, huile; 3.800,00 €, 81x65 cm, huile.



"EROSIO SUBSTANTIALIS",  
73x100 cm, huile sur toile, 2003.



"TERRA DESERTUS ORIENS",  
65x81 cm, huile sur toile, 2004.

